

# Maquettes, mode & retards d'impôts



**NOM**  
VAN ROOIJEN

**PRÉNOM**  
JEROEN

**ANNÉE DE  
NAISSANCE**  
1970

**LIEU DE NAISSANCE  
ET DE RESIDENCE**  
FRAUENFELD  
(TG)

Jeroen van Rooijen a trouvé une manière polie de faire patienter les gens qui cherchent à le joindre. Une réponse automatique de messagerie dans laquelle il explique qu'il ne lit ses e-mails qu'une fois par jour, en général le matin. Et d'ajouter pour conclure: «J'espère que vous pourrez attendre 24 heures.» Une formule qui, à l'époque de l'ultra disponibilité, le distingue.

La distinction, c'est justement son domaine de prédilection. Expert des questions de style, Jeroen van Rooijen sait mieux que personne décrypter les marqueurs socio-culturels d'une tenue. Avant de devenir journaliste, il a étudié puis exercé le métier de styliste, en dessinant notamment des collections pour la chaîne de magasins suisses Jelmoli. Depuis le milieu des années 1990, il distille ses observations dans de nombreuses publications alémaniques et allemandes telles que la NZZ, GQ, Annabelle ou encore Boléro. Il rédige également des livres sur ces questions d'élégance, neuf au total jusqu'à présent.

## Un épisode clé de votre enfance

Un jour, mon grand-père - tailleur de profession - m'a amené dans son atelier et m'a montré comment on découpait les pièces d'un vêtement et les assemblait en les cousant. C'est à ce moment que j'ai su que je voulais à mon tour apprendre ce métier.

## Votre hobby secret

Construire des modèles réduits. De préférence des maisons ou des objets 3D en papier que j'imagine moi-même.

## Quelque chose qui vous a inspiré récemment

La visite des ateliers du designer hollandais Piet Hein Eek. Ils se trouvent à Eindhoven, aux Pays-Bas, dans une ancienne usine de la marque Philips. Le visiteur qui a la chance de pouvoir se rendre sur place peut observer le cycle complet de la création d'un objet: de la naissance d'un concept à sa commercialisation (il existe un espace boutique sur place) en passant par toutes les étapes du prototype, de la production et de la fabrication.

## Une chanson qui vous résume

«I've tried», de Peter Broderick.

## Un lieu qui vous a marqué – et pourquoi?

L'Untersee près de Kammern et Steckborn... Les paysages sont d'une beauté désarmante, l'air est pur et l'eau limpide. C'est là que j'ai grandi.

## Vous gagnez 5000 francs en bourse.

### Qu'en faites-vous?

Je paie mes impôts, avec lesquels je suis constamment en retard. Hélas.

## Votre expression préférée

«Tout bientôt», une phrase qui induit une temporalité délicieusement floue. Pour moi, cette expression porte en elle ma volonté de rester maître de mon temps. Ne pas devoir donner un délai précis est aujourd'hui un luxe à l'heure où des sollicitations constantes - e-mails, réseaux sociaux, etc. - cherchent à nous distraire et nous plier à un autre rythme que le nôtre.

## Votre juron préféré

«Allez au diable». Un juron qui fonctionne en général assez bien sans pour autant vous faire passer pour quelqu'un de grossier. ◀